

INFORMAÇÃO

PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

Inglês Prova Escrita + Prova Oral

Prova 06 | 2020

6.º Ano de Escolaridade

2.º Ciclo do Ensino Básico

1. Introdução

O presente documento visa divulgar as características da prova de equivalência à frequência do ensino básico da disciplina/ano supramencionados, a realizar em 2020 pelos alunos que se encontram abrangidos pelos planos de estudo instituídos pelo Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho, com a redação atual.

Deve ainda ser tido em consideração o Despacho Normativo n.º 3-A/2020, de 5 de março, bem como o Despacho n.º 15971/2012, de 14 de dezembro.

As informações apresentadas neste documento não dispensam a consulta da legislação referida e do programa da disciplina.

O presente documento dá a conhecer os seguintes aspetos relativos à prova:

- Objeto de avaliação;
- Características e estrutura;
- Critérios de classificação;
- Material;
- Duração.

2. Objeto de Avaliação

A prova tem por referência os conteúdos/objetivos do programa de Inglês do ensino básico em vigor no corrente ano letivo, nomeadamente no que respeita ao 2.º ciclo. É objeto de avaliação a Competência Comunicativa nas vertentes da **Compreensão** (da escrita e do oral), da **Produção** (escrita) e da **Interação** (oral e escrita). O desempenho dos alunos envolve a mobilização dos conteúdos programáticos e os respetivos processos de operacionalização enunciados no Programa.

Deste modo, a prova de equivalência permite avaliar:

- Competências gerais, designadamente de conhecimento declarativo/sociocultural;
- Competências de comunicação escrita nas vertentes linguísticas, sociolinguística e pragmática;
- Competências de comunicação oral nas vertentes linguísticas, sociolinguísticas e pragmática.

Assim, deve o examinando:

- Compreender textos/ enunciados escritos e orais de natureza diversificada, adequados ao seu desenvolvimento intelectual, socioafetivo e linguístico;
- Utilizar os seus conhecimentos sobre sequências discursivas e sobre o uso da língua em situação de comunicação;
- Produzir textos escritos e orais, em resposta a necessidades específicas de comunicação.

Aprovado em reunião do
Conselho Pedagógico em
19/05/2020.

Afixada em 29/05/2020.
O Diretor

Jorge Ventura

Respeitando os objetivos de aprendizagem enunciados no Programa, a prova contempla:

- Conteúdos lexicais e morfossintáticos;
- Conteúdos discursivos: sequências dialogais, narrativas, descritivas, explicativas e argumentativas;
- Áreas de referência sociocultural.

3. Caracterização / estrutura da prova

A prova é composta por uma prova escrita que vale 50% e por uma prova oral que vale 50%. A realização da prova oral é sempre obrigatória. Esta parte consiste na realização de uma atividade de compreensão / interpretação de diferentes tipos de texto, cujos temas se inserem nas áreas do conteúdo sociocultural enunciadas no Programa. A atividade pode ter como suporte um texto e / ou uma ou mais imagens.

A estrutura da prova sintetiza-se no **Quadro 1**.

Domínios / Competências	Conteúdos	Tipologia	Cotações (em pontos)
Grupo I Compreensão da Escrita	<u>Análise e Interpretação de texto</u> <ul style="list-style-type: none">▪ Identificação de afirmações verdadeiras ou falsas;▪ Respostas a perguntas de interpretação do texto	- Itens de seleção e itens de construção	40
Grupo II Língua Inglesa	<u>Estrutura da Língua</u> <ul style="list-style-type: none">▪ Preenchimento de espaços com pronomes possessivos;▪ Elaboração de frases com formas verbais e advérbios de frequência;▪ Preenchimento de espaços com a forma verbal;▪ Preenchimento de espaços com as preposições de lugar.	- Itens de seleção e itens de construção	40
Grupo III Produção de texto	<u>Expressão Escrita</u> <ul style="list-style-type: none">▪ Produção de um texto, seguindo os tópicos indicados (mínimo seis frases).	- Itens de construção	20

A prova pode incluir os tipos de itens discriminados no **Quadro 2**.

Tipologia de itens		Número de itens	Cotação por item (em pontos)
ITENS DE SELEÇÃO	Verdadeiro / Falso	4 a 10	2 a 4
	Escolha múltipla		
ITENS DE CONSTRUÇÃO	Associação	4 a 8	1 a 5
	Ordenação		
	Completamento		
	Completamento	1	20
	Resposta curta		
	Resposta restrita		
	Resposta extensa		

4. Critérios de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentada para cada item e é expressa por um número inteiro ou um número decimal. As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

ITENS DE RESPOSTA FECHADA

Itens de SELEÇÃO

Resposta fechada de verdadeiro/ falso

A cotação total do item é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a única opção correta. São classificadas com zero pontos as respostas em que seja assinalada:

- uma opção incorreta;
- mais do que uma opção.

Itens de CONSTRUÇÃO

Resposta curta

A classificação é atribuída de acordo com os elementos de resposta solicitados e apresentados. Os critérios de classificação relativos aos itens de resposta curta podem apresentar-se organizados por níveis de desempenho. Nos itens em que os critérios específicos não se apresentem organizados por níveis de desempenho, as respostas corretas são classificadas com a cotação total do item e as respostas incorretas são classificadas com zero pontos. Nestes casos, não há lugar a classificações intermédias.

Completamento

A cotação total do item é atribuída às respostas em que o completamento está integralmente correto.

Resposta restrita

Os critérios de classificação relativos aos itens de resposta restrita apresentam-se organizados por níveis de desempenho. O afastamento integral dos aspetos de conteúdo implica que a resposta seja classificada com 0 pontos. No domínio da organização e correção da expressão escrita, considera-se, em cada resposta, o constante nos critérios de classificação.

Resposta extensa

Os critérios de classificação relativos aos itens de resposta extensa apresentam-se organizados por níveis de desempenho. O afastamento dos aspetos de conteúdo implica que a resposta seja classificada com zero pontos, independentemente da qualidade do texto produzido.

Fatores de desvalorização:

- O afastamento do tema proposto (*o afastamento integral implicará a total desvalorização da composição*);
- Um desenvolvimento confuso e desordenado;
- Construções que revelem desconhecimento do código escrito;
- Utilização de vocabulário inadequado;
- Erros ortográficos.

5. Material

O examinando apenas pode usar na prova, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

As respostas são registadas no enunciado da prova.

É permitido o uso de dicionário bilingue.

Não é permitido o uso de lápis, de esferográfica-lápis nem de corretor.

6. Prova Oral

A prova é constituída por 2 momentos:

- Interação Examinador e Examinando
- Produção Individual dos Examinandos

A estrutura da prova sintetiza-se no **Quadro 3**.

Atividades	Competências	Tipologia de itens	Cotação (em pontos)
Expressão/ Compreensão/ Interação oral	<u>Competência linguística</u> <ul style="list-style-type: none">▪ Competência lexical▪ Competência gramatical▪ Competência semântica <u>Competência pragmática</u> <ul style="list-style-type: none">▪ Competência funcional▪ Competência discursiva▪ Competência sociolinguística	<ul style="list-style-type: none">▪ Produção de comentário a partir de imagens;▪ Construção e explanação de opinião acerca do tema proposto;▪ Relato de acontecimentos e vivências;▪ Interação.	100

Não será atribuída qualquer pontuação aos alunos que revelem total incapacidade de compreensão e de comunicação.

Âmbito	Correção	Fluência	Desenvolvimento Temático e Coerência	Interação
25%	15%	10%	25%	25%

Nestes critérios, o entendimento que se faz das categorias acima referidas é o seguinte:

- **Âmbito** – refere-se à capacidade de usar os recursos linguísticos necessários à comunicação, em termos de variedade, extensão do conhecimento.
- **Correção** – refere-se à capacidade de usar as estruturas gramaticais e pronunciar as palavras de acordo com as regras do sistema linguístico e também de usar o vocabulário e a entoação adequados.
- **Fluência** – refere-se à capacidade de formular e/ou prosseguir um discurso com ritmo adequado ao contexto.
- **Desenvolvimento temático e coerência**

Desenvolvimento temático – refere-se à capacidade de utilizar conhecimentos/informação e de se expressar sobre qualquer um dos temas propostos;

Coerência – refere-se à capacidade de sequenciar ideia e de organizar informação, ativando componentes da competência discursiva.

- **Interação** – refere-se à capacidade de comunicar oralmente com outro (s) falante (s), envolvendo negociação de significado entre emissor(es) e recetor(es) da mensagem. O professor atribui um nível geral ao desempenho do aluno (conforme previsto na grelha de classificação). Os dois professores classificadores atribuem um nível ao desempenho do aluno em cada categoria (conforme previsto na grelha de classificação). O júri (professor interlocutor e professores classificadores), em conferência, atribui um nível final ao aluno em cada categoria. A cada um desses níveis corresponde uma única pontuação. Essa pontuação é expressa por um número inteiro, previsto na grelha para registo da classificação final do júri. A classificação final do aluno resulta da soma das pontuações obtidas em cada uma das categorias. A tabela de categorias e de descritores de nível para a avaliação da interação/produção oral apresenta-se na página seguinte.

7. Duração

A prova escrita tem a duração de **90 minutos**.

A prova oral tem a duração máxima de **15 minutos**.